

Cultura Destaque Reportagens Tauromaquia

# Campo Pequeno deu oportunidade e apenas Marcelo Mendes fez por merecer mais!

📅 22 Junho, 2018 👤 Rui Lavrador

 Junta-te à nossa equipa se gostas de:

**Escrever | Cultura**  
**Turismo | Tauromaquia**  
**Fotografar | Entrevistar**

CONTACTA-NOS: GERAL.INFOCUL@GMAIL.COM

Infocul.pt - Jornal Digital Diário

## Elegância Extraordinária

Um portátil de 14" incrivelmente compacto, equipado com ecrã sem molduras e ScreenPad™ 2.0

ASUS

ABRIR



## Start Download - Vie

Anúncio Convert From Doc  
Doc Simply With The Fre

FromDocToPDF

[Learn more](#)



200.000 €

1

A Praça de Touros do Campo Pequeno recebeu esta quinta-feira, uma corrida de oportunidade em quem procura um lugar ao sol na Tauromaquia nacional. Um cartel de seis cavaleiros perante touros de Veiga Teixeira. Forcados Amadores de Coimbra, Monsaraz e Cartaxo.

Gonçalo Fernandes, que confirmou alternativa, foi o primeiro a sair à praça, alterando assim a ordem de lide habitualmente feita por antiguidade da mesma. Esperou o touro na porta dos curros e apesar de passar em falso no primeiro comprido, teve uma lide de boa qualidade com uma constante ligação ao seu oponente, escolhendo bem os terrenos e cravando a preceito. O público esteve com o cavaleiro a foi brindando com aplausos a cada ferro. A última parte da lide foi menos impactante, incluindo toque na montada, mas sem retirar a nota positiva ao exame desta noite que era feitos aos cavaleiros em cartel. O touro foi colaborante não complicando. A pega foi efectivada ao segundo intento por Ricardo Matos, dos Amadores de Coimbra. Cavaleiro e forçado deram volta à arena.

Marco José teve por diante um touro a pedir contas e nem sempre soube fazer os cálculos certos. Lutou, guerreou, esforçou mas tudo muito forçado, não conseguindo uma lide redonda nem certamente o triunfo sonhado. Contou com o carinho do público, terminando com um ferro cravado em sorte de violino. Pelo Amadores de Monsaraz, pegou Carlos Polme à sexta tentativa. Apenas o cavaleiro deu volta à arena.

Gilberto Filipe, conhecido e reconhecido como exímio equitador, foi o terceiro cavaleiro a sair à arena, nesta corrida de oportunidade a quem não tem toureado tanto quanto desejaria. Soube entender o oponente e deu uma lide de acordo com a sua qualidade de cavaleiro e equitador. Bem na brega, escolhendo os terrenos com sabedoria, pecando apenas em algumas reuniões. Uma actuação positiva. Pegou Bernardo Campino, pelos Amadores do Cartaxo, à primeira tentativa. Volta para ambos, cavaleiro e forçado.

Marcelo Mendes deu continuidade às actuações, tendo em conta que não há intervalo nas corridas do Campo Pequeno, e esteve fervilhante, com sangue na guelra e em grande conexão com as bancadas. Soube entender o touro, com uma brega muito bem feita, escolhendo bem os terrenos e mantendo as distâncias ao touro, e com isso vantagem ao

oponente, na cravagem dos ferros, rematando bem as sortes. Galvanizou as bancadas do tauródromo lisboeta e aproveitou a oportunidade, culminando a lide com um palmito. Pegou, pelos Amadores de Coimbra, Pedro Silva à sexta tentativa. Volta para o cavaleiro, que voltou a vir agradecer ao centro da arena a pedido do público.

Parreirita Cigano tem carisma. É um miúdo com grande potencial e que depende apenas dele para alcançar o sucesso que muitos lhe auguram. Um toque na montada logo no início da actuação mostrou um pouco do que seria a restante lide, muito labor e empenho mas pouco brilho e toques desnecessários na montada. Mostrou ainda que a sua quadra não está no topo de forma. Alguns bons momentos mas longe, muito longe do que se lhe augura, com demasiados erros fruto da idade e da rodagem que apenas a experiência lhe trará. Na memória fica um ferro de emoção. André Mendes, por Monsaraz, pegou à quinta tentativa.

Verónica Cabaço fechou as lides esta noite no Campo Pequeno. Muito tenra e a acusar a pressão de actuar na primeira praça do país. O início de lide foi temeroso. A segunda parte da sua lide manteve a bitola. Muito pouco para quem tinha aqui uma oportunidade de ouro. O público acarinhou mas a verdade é que desperdiçou a oportunidade. Pelos Amadores do Cartaxo, pegou Fábio Beijinho à primeira tentativa, na melhor pega da noite. Cavaleira e forçado deram volta.

Destacar uma boa afluência de público a um cartel que não é, claramente, dos mais apelativos da temporada, mas que é necessário que exista pois permite dar oportunidade a todos. Cabe aos toureiros provar que merecem mais ou não. Está noite, actuações positivas mas nenhum triunfo redondo, daqueles de esclarecer quaisquer dúvidas. Destaque claro para a lide de Marcelo Mendes e para os touros Veiga Teixeira.

O Campo Pequeno volta a acolher corrida de touros a 5 de Julho com uma corrida mista com João Telles Jr, Morante de la Puebla e José Maria Manzanares a liderarem o cartel.

Fotografia: Hugo Calado/Toureio.pt  
Texto: Rui Lavrador

# Conheça seu futuro

*Chris*

Grátis

clarividencia-gratuita.com



Aries



Touro



Gêmeos



Câncer



Libra



Escorpião



Sagitário



Capricórnio

Facebook

## Encontros

Anúncio Secor

### Automóvel Qualidade

Anúncio AutoF

### Alcochete festival ta

infocul.pt

### Poupe 50- Wish

Anúncio Wish

### João Mou notícia no

infocul.pt

### Campo Pe concurso

infocul.pt

### Morante c Puebla: "A

infocul.pt

### Ricardo L "No meio.

infocul.pt

### COVID-19: de Touros

infocul.pt

### Álvaro Co esclarece

infocul.pt

### Soure: De flagrante

infocul.pt

### Vila Real: de 13 furt

infocul.pt

### Sousel: M detida po

infocul.pt

← Vai ao Rock in Rio? Solte o cantor que há em si com a mytaxi!

Waze confirmado no Kia Digital Stage, do MEO Marés Vivas →



## Rui Lavrador

Iniciou em 2011 o seu percurso em comunicação social, tendo integrado vários projectos editoriais. Durante o seu percurso integrou projectos como Jornal Hardmúsica, LusoNotícias, Toureio.pt, ODigital.pt, entre outros Órgãos de Comunicação Social nacionais, na redacção de vários artigos. Entrevistou a grande maioria das personalidades mais importantes da vida social e cultural do país, destacando-se, também, na apreciação de vários espectáculos. Durante o seu percurso, deu a conhecer vários artistas, até então desconhecidos, ao grande público. Em 2015 criou e fundou o Infocul.pt, projecto no qual assume a direcção editorial.



Rui Lavrador has 6646 posts and counting.

[See all posts by Rui Lavrador](#)

## Deixe uma resposta

O seu endereço de email não será publicado. Campos obrigatórios marcados com \*

Comentário

Nome \*

Email \*

[Política de privacidade e cookies](#)



Infocul.pt

Gostar da Página 20 n



Infocul.pt

há 6 horas

Câmara Municipal de Vila Franca anuncia abertura do período de candidaturas.



INFOCUL.PT

Vila Franca de Xira Candida

## Instagram



1 0 2 0 3 0 2 1  
20 8 0 2



1 0 3 0 1 0 1 0  
53 6 10 44



Lisboa

Lisboa

HOJE  
18 MARÇO



13°

24°  
AMANHÃ  
19 MARÇO

0%



12°

23°  
SEXTA-FEIRA  
20 MARÇO

9%



10°

15° 90%

Site

Publicar comentário

Este site utiliza o Akismet para reduzir spam. [Fica a saber como são processados os dados dos comentários.](#)

Cultura

Ver mais



Cultura Discos

## Vila Franca de Xira: Candidaturas ao Prémio Carlos Paredes decorrem durante o mês de Abril

📅 17 Março, 2020 🧑 Redacção

As candidaturas ao Prémio Carlos Paredes (promovido pela Câmara Municipal de Vila Franca de Xira desde 2003), vão estar abertas ao

Share this:



Graça Fonseca emite nota de pesar pelo falecimento de Pedro Barroso

📅 17 Março, 2020



Rodrigo Costa Félix: "Um disco de Fado é sempre uma

Política de privacidade e cookies

Turismo

Ver mais



Actualidade País Turismo

## Algarve: AP Hotels & Resorts disponibiliza Cabanas Park Resort para acolher doentes, quarentenas e profissionais de saúde

📅 16 Março, 2020 🧑 Redacção

Consciente da necessidade de contributo de todos nestes tempos difíceis, é com um sentido de elevada responsabilidade social que o

Share this:



Romaria a Cavalos Moita-Viana do Alentejo cancelada

📅 16 Março, 2020

Encerramento da área ao ar livre Castelo de São Jorge

Artigos de opinião

Ver mais



Destaque Opinião Tauromaquia

## O Dia da Tauromaquia: A Liberdade, mais do que uma Palavra, deverá ser Realidade

📅 1 Março, 2020 🧑 Rui Lavrador

2020 tem sido um ano que não redigi um único artigo de opinião. Propositadamente, e porque na vida como toureiro,

Share this:



Chakallices: Chakall & Pulga, o "regresso"!

📅 25 Fevereiro, 2020



"A propósito de música...": A importância do ensino da música

📅 16 Fevereiro, 2020

📅 17 Março, 2020



Faleceu Pedro Barroso

📅 17 Março, 2020



COVID-19: Cinema City encerra todas as suas salas

📅 17 Março, 2020



📅 16 Março, 2020



Casa da Comida lança serviço de entregas

📅 16 Março, 2020



COVID-19: Elvas encerra posto de turismo até 30 de Abril

📅 13 Março, 2020



“A propósito de música...”: Friday Afternoon

📅 19 Janeiro, 2020



Concertos a não perder no início da nova década

📅 31 Dezembro, 2019

© 2020 [infocul.pt](http://infocul.pt)



[Política de privacidade](#) [Parceiros](#) [Estatuto Editorial](#) [Ficha Técnica](#)