



Alternativa de Nelson Limas

Home / CRÓNICAS / Alternativa de Nelson Limas

CRÓNICAS

GERAL

AGO

24



Francisco Zenkl

Local: **Cartaxo**

Data: 23 de Agosto de 2019

Cavaleiros: **Rui Salvador, Tito Semedo,**

Francisco Cortes, Sónia Matias, Parreirita Cigano e Nelson Limas

Forcados: Grupo de Forcados **Amadores do Ribatejo**, Grupo de Forcados **Amadores do Aposento da Chamusca** e Grupo de Forcados **Amadores do Cartaxo**

Ganaderia : **São Martinho**

Na nocturna de 23 de Agosto na comemoração dos 145 anos da praça de toiros do Cartaxo e corrida em que tomou alternativa de cavaleiro tauromáquico Nelson Limas, perante uma composta casa que rondaria os 3/4 da lotação preenchida saiu à praça um curro de toiros da ganaderia de São Martinho de boa apresentação mas de comportamento a pautar pelo manso.

Rui Salvador como cavaleiro mais antigo e que pela ordem normal seria o padrinho - **Nelson Limas** na cerimónia cedeu o seu papel a **Tito Semedo**, suponho que por amizade e ligação tenha sido o escolhido padrinho pelo cavaleiro que prestava provas. Concluída a cerimónia de alternativa fica em praça o cavaleiro Nelson Limas para lidar o primeiro toiro da noite. Recebeu o toiro em sorte de gaiola cravando o primeiro comprido à saída dos curros com correcção, cumpriu quer nos compridos quer nos curtos, a ir de frente para o outro, por vezes as coisas não saiam com a perfeição desejada mas foi uma noite positiva para Nelson. O toiro deixou-se. Pegou pelo grupo do Ribatejo **André Laranjinha** à primeira tentativa, esteve correcto numa pega fácil. Para lidar o segundo toiro da noite entrou em praça **Parreirita Cigano** pois seguia para França para tourear no dia seguinte. Nos compridos andou com a mão pouco certa, mas nos curtos subiu de tom e esteve muito bem a desenhar as sortes, a rematar os ferros e não consentindo nenhum toque. Foi uma actuação limpa frente ao toiro que talvez tenha sido o que mais colaborou. Este toiro foi pegado por **Francisco André** do Aposento da chamusca com grande decisão a aguentar um grande derrote em que o forcado levou a melhor finalizando uma rija pega.

Rui Salvador recebeu o terceiro toiro à moda do rejoneio, deixando a ferragem comprida de forma aliviada. O toiro rachou-se nos curtos e começou a ser mais descarado a revelar o seu comportamento de manso. Entre passagens em falso, e algumas reuniões menos conseguidas e um forte toque consentido no cavalo ao terceiro curto destacam-se os dois últimos ferros como os seus melhores sendo o penúltimo o que mais se aproximou das regras do toureio. Pelos amadores do Cartaxo pegou João Bernardo à primeira tentativa com o primeiro ajuda muito em cima do forcado de cara.

Tito Semedo andou voluntarioso e esforçado diante do toiro que lhe calhou em sorte. Terminou com um ferro curto em sorte de violino e um palmo que agradou muito ao público. Pelo grupo do Ribatejo foi à cara do toiro o forcado **Dario Silva**. Reuniu mal à primeira tentativa, desfez uma pega, tentou por mais duas vezes mas o toiro caçava-o pelos joelhos saindo lesionado. Saltou o cabo do Grupo, **Pedro Espinheira**, para a sesgo resolver e a pega foi consumada.

Para **Francisco Cortes** saiu em quinto lugar o mais bonito toiro da corrida, mas também o mais distraído e manso até ao momento. Francisco lidou um manso como se deve lidar um manso! Sim, porque os mansos também têm lide! O cavaleiro fez tudo e mais alguma coisa para captar a atenção do toiro, no deixou de se mostrar. Entrou de frente com o toiro, umas vezes melhor que outras mas não baixou os braços uma única vez, andando alegre dando a sensação que até se estava a divertir. Os cavalos colaboraram e andaram bem, terminou com um palmito. De destacar a atitude e entrega de Francisco Cortes. Pelo Aposento da Chamusca pegou João Rui Salgueiro à segunda tentativa naquela que foi indiscutivelmente a melhor pega da noite que viria a ser premiado com o troféu em disputa. Duas tentativas duras, muito idênticas, em que na primeira o toiro conseguiu sacudir o forcado.

O último toiro foi lidado por **Sónia Matias**, cavaleira pouco vista este ano. O toiro c... lhe tocou parecia que ia ser o melhor quando saiu, com som a perseguir o cavalo e Sónia a trazê-lo muito bem toureado, dobrando-se pela esquerda muitíssimo bem como se deve fazer a para parar um toiro. Quando foi mudar de cavalo o toiro encostou-se às tábuas e dali não saiu mais, mas quando digo não sair é não mexer um pé! Sónia com muito esforço conseguiu deixar 3 bandarilhas curtas no lombo do toiro, sem que este tenha mexido sequer a cabeça. Sónia nada mais podia fazer. O Grupo do Cartaxo decidiu tentar a pega de cernelha, a qual não se adivinhava fácil. O toiro não queria encabrestar, ou melhor os cabrestos é que evitavam chegar muito perto do toiro pois o mesmo investia sobre eles, e para tentar apressar a pega o toiro foi distraído e até segurado num corno por alguém que estava dentro da trincheira dando assim maior facilidade ao cernelheiro e rabejador de entrarem ao toiro o que se verificou e não demorou assim tanto tempo, numa corrida que já estava a tornar-se longa.

Categories: CRÓNICAS, GERAL

Posts Relacionados



Praça Maior faz vídeo sobre corrida de Santarém

Março 22, 2020



Arena D'Évora: Concurso de Ganadarias com nova data

Março 22, 2020



Pedro Canas Vigouroux: "Suspendi tudo pelo menos até ao domingo de Páscoa"

Março 22, 2020



Veja a quarentena de alguns toureiros

Março 22, 2020



Miguel Moura: "É importante fazer o apelo à união entre todos"

Março 22, 2020



Verónica Cabaço: "Estou de facto preocupada com toda a situação"

Março 21, 2020